

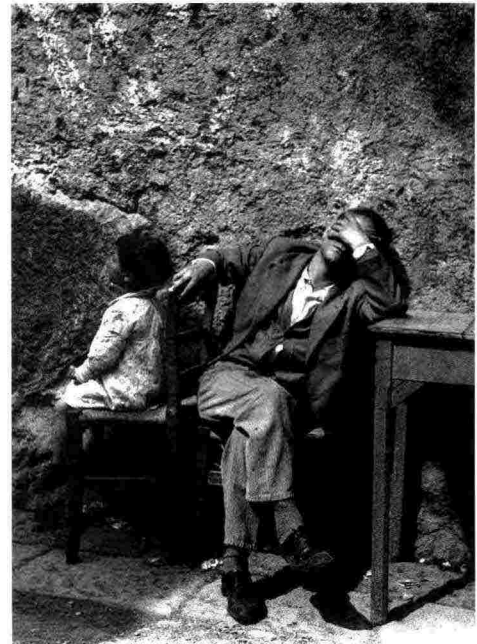
FOTOGRAFIA

Storia per immagini del Sud Italia

CINISELLO BALSAMO. Il Museo di fotografia contemporanea festeggia i suoi 10 anni di attività raccontando l'immagine del Sud attraverso 120 fotografie della sua collezione. Si va da alcuni dei padri fondatori del fotogiornalismo italiano, come **Federico Patellani** e **Tino Petrelli**, a personaggi ormai storici dell'esperienza fotografica italiana, come **Letizia Battaglia**, **Ferdinando Scianna** o **Mario Cresci**, ad autori tuttora in attività come **Antonio Biasiucci** e **Car-**

melo Nicosia. Al bianco e nero delle ricerche di questi autori, in molti casi di grande impatto documentario, fanno da contrappunto gruppi di immagini a colori scelte dal **fondo Grazia Neri**, che illustrano l'immaginario turistico del Meridione: spiagge, barche, fiori, costumi tradizionali.

STORIE DAL SUD DELL'ITALIA. Cinisello Balsamo, Museo di fotografia contemporanea (via Frova 10, tel. 02-6605661). Fino al 12 ottobre.



Luciano D'Alessandro (1933), Il disoccupato, Gragnano, Napoli, 1957.

FOTOGRAFIA

Storia per immagini del Sud Italia

Il fotogiornalismo oggi raccontato dal World Press Photo

David Seymour testimone di un mondo tormentato

Il fotogiornalismo oggi raccontato dal World Press Photo

David Seymour testimone di un mondo tormentato