



Museo di Fotografia Contemporanea

Giovedì 26 Ottobre 2017

18:00

Massimo 50 partecipanti

Attività

Il Museo di Fotografia Contemporanea opera dal 2004, anno della sua inaugurazione, nella sede di Villa Ghirlanda, complesso architettonico secentesco con ampio parco all'inglese situato nel centro storico di Cinisello Balsamo, a pochi chilometri da Milano.

Unico museo pubblico in Italia dedicato alla fotografia, è una struttura attiva nel campo della conservazione, catalogazione, studio e divulgazione della fotografia, con particolare accento sulle trasformazioni tecnologiche in corso e sul rapporto fra la fotografia e le altre discipline espressive.

Il patrimonio fotografico del Museo comprende oltre 2 milioni di opere fotografiche di circa 600 autori italiani e stranieri. I 36 fondi fotografici che costituiscono le collezioni derivano da committenze pubbliche svolte a partire dalla metà degli anni Ottanta del Novecento, da acquisizioni, donazioni e depositi.

La biblioteca del Museo, aperta al pubblico, comprende circa 20.000 volumi: monografie dei principali autori della fotografia storica e contemporanea internazionale, cataloghi di mostre personali e collettive, testi teorici e storici, collezioni di riviste italiane e straniere. Si è formata a partire dal 2000 grazie ad acquisti, scambi con musei e istituzioni italiane e straniere, donazioni.

Il Museo opera in un contesto nazionale e internazionale. Al tempo stesso è fortemente radicato nel territorio metropolitano in cui si trova, ponendosi in continuo dialogo con le comunità che vi abitano.

Descrizione della visita

Ciclo di 6 incontri a cadenza settimanale a partire dalla settimana degli Archivi Aperti. Il ciclo di incontri intende offrire un approfondimento sulla materia e tecnica, sui montaggi e sulla conservazione della fotografia contemporanea con l'intervento di esperti del settore. Gli incontri si terranno presso il Museo di Fotografia Contemporanea e presso laboratori specializzati.

Il primo incontro sarà una lectio magistralis tenuta dall'artista Luca Andreoni in dialogo con il curatore Matteo Balduzzi sull'evoluzione della produzione di opere fotografiche contemporanee a fini espositivi e collezionistici.

L'incontro si terrà giovedì 26 ottobre alle ore 18.00 presso il Museo di Fotografia Contemporanea.

Sede della visita

Villa Ghirlanda Silva – via Frova 10, Cinisello Balsamo - Milano

Per informazioni

Diletta Zannelli, Maddalena Cerletti

servizioeducativo@mufoco.org – 02.66056631