

Sono Ilaria Turba,
sono un'artista visiva che lavora con processi partecipativi utilizzando spesso la fotografia.
Sono stata invitata dal Mufoco in occasione dei suoi 20 anni a creare un nuovo lavoro rivolto
alla città e al pubblico del Museo.

Come in tutti i miei progetti, prima di decidere la forma, incontro persone, gruppi
e associazioni appartenenti alle comunità e ai territori in cui lavoro, attivando un dialogo
per capire dove mi trovo e il tipo di esperienza più giusta in quel contesto.
A Cinisello Balsamo, che ho scoperto avere una storia molto complessa e interessante,
nell'arco di questi primi due mesi ho incontrato oltre 40 persone molto differenti tra loro.
Quello che è emerso in questo tempo di dialogo è stato qualcosa di semplice: il desiderio di
creare un momento di festa, con incontri e scambi, per riunire generazioni differenti.

Sollecitata da questo ho deciso di riprendere il formato della lotteria, che avevo sperimentato
in altri luoghi, ripensandolo in modo totalmente inedito come una grande festa per tutti nelle
splendide sale di Villa Ghirlanda.

Che tipo di lotteria sarà?

Si tratta di una via di mezzo tra una canonica lotteria popolare e un'installazione artistica
che racconti un luogo e i suoi abitanti. Nella lotteria che sto immaginando i premi sono in realtà
dei doni che le persone mettono in palio per scambiare non solo un'immagine o un oggetto,
ma anche e soprattutto un messaggio per un'altra persona che possa restare nel tempo.

Inviteremo tramite il passaparola i cittadini e gli amici del Museo a scegliere un'immagine,
un oggetto con un forte valore personale. Ogni dono sarà accompagnato da un messaggio
che racconta il perché della scelta e, come fosse un messaggio in bottiglia, attraverso
il meccanismo casuale della lotteria, verrà affidato ad un'altra persona sconosciuta.

Come si scelgono i premi? Che tipi di doni ci saranno?

I premi donati e messi in palio saranno scelti in modo libero e personale: fotografie, disegni,
dipinti ma anche scritti, musiche, qualsiasi oggetto che possa aprire gli immaginari più diversi
e che abbia a che fare con l'immagine, nel senso più ampio del termine.

I premi potranno avere atmosfere e nature differenti: legati a ricordi o ad esperienze del
passato, oppure un invito ad un'azione o ad uno sguardo sul presente o potranno essere
oggetti benaugurali per il futuro. Romantici, ironici, seri o divertenti la cosa importante è
che questi doni siano collegati ad un messaggio forte e significativo per la persona che li dona.

Il giorno della Lotteria, sarà possibile per tutto il pubblico vedere l'insieme dei doni in forma
d'installazione, nella grande Sala dei Paesaggi di Villa Ghirlanda.

Infine, l'insieme dei premi, con i loro messaggi, verranno fotografati ed entreranno a far parte
di un'opera che verrà donata al Museo e che racconterà gli immaginari di questa piccola comunità
riunita attorno al progetto per festeggiare i suoi 20 anni e come augurio per l'attività futura.

Vi aspettiamo il 25 Febbraio.

Ilaria Turba

CHE LOTTERIA! VITTOLOTTERIA LOTTERIA
LOTTERIA! VITTOLOTTERIA IMMAGINA C